Nos salaires font du surplace. Pas nous !

ANIMATION & VFX



Nos revendications

- **+11,2% d'augmentation** des salaires minima
- **Encadrement** de l'IAG
- **11 jours fériés** pour tous·tes
- **Suppression** des faux postes d'assistant·es

LE 18 NOVEMBRE
ON DÉBRAYE !
de 14h à 16h

**TRAVAILLEUR·EUSES,
CHÔMEUR·EUSES,
ÉTUDIANT·ES,
NE NOUS LAISSONS PAS
ENFUMER !**

SNTPCT animation

Cfdt: COMMUNICATION CONSEIL CULTURE

CNT Syndicat Interprofessionnel de la Presse, des Médias, de la Culture et du Spectacle

SIPMCS-CNT - 37 bis, rue des Trois Bornes -75011 Paris
presse.rp@cnt-f.org

APPEL COMMUN À UN DÉBRAYAGE
DES TRAVAILLEUR·EUSES DU FILM D'ANIMATION ET DES VFX
MERCREDI 18 NOVEMBRE 2026 DE 14H À 16H

Convention Collective de la production de films d'animation (IDCC 2412)
Convention Collective des entreprises au service de la création et de l'événement (IDCC 3252)

Après plusieurs années d'intenses négociations et face à une opposition patronale en totale déconnexion avec nos réalités, **après une première mobilisation des salarié·es en février dernier, à l'appel des membres du SNTPCT, la F3C-CFDT et le SIPMCS-CNT appellent tous·tes les travailleur·euses de la branche ainsi que celles et ceux des effets visuels numériques (VFX) à cesser le travail entre 14h et 16h le mercredi 18 novembre 2026.**

Nous **exigeons** des syndicats de producteurs AnimFrance et SPI :

1. Dans le prolongement de la mobilisation intersyndicale nationale en cours et des engagements pris par le Gouvernement, l'ouverture de négociations salariales visant le rattrapage des salaires minima sur l'inflation depuis 2007 soit 11,2% d'augmentation ;
2. Le retrait des fonctions "d'assistant·es" qui n'assistent personne (soit 13 postes) et de la mention confirmé·e, qui pénalisent les jeunes diplômé·es et permettent de ne pas appliquer les salaires minima garantis dus ;
3. L'encadrement de l'Intelligence Artificielle Générative ;
4. Les 11 jours fériés et chômés.

L'intersyndicale appelle à un grand rassemblement devant l'Espace Franquin à Angoulême, ce même jour 18 novembre de 14h à 16h pour l'ouverture des RADI-RAF.

Cette intersyndicale est historique, dans le sillage des mouvements récents, et démontre que les travailleur·euses de la production de films d'animation et de VFX en ont assez !

Certaines de ces revendications auraient pu être satisfaites lorsque le secteur traversait une période de croissance de l'emploi !

La partie patronale a pourtant toujours opposé un refus de négocier avec cet argument :
"il ne faut pas freiner la croissance !"
Aujourd'hui notre secteur subit une dépression sévère dans un contexte d'austérité économique et culturelle sans précédent, après que les producteurs se sont lancés à corps perdu dans la prestation pour les Américains, ils nous rétorquent :
"C'est la crise, on ne peut rien faire !"
C'est même avec encore plus d'aplomb que sur la demande des jours fériés, ils nous ont répondu : "si on vous l'accorde, nous allons mettre la clef sous la porte". Rien que ça.

Cet appel à débrayer couvre le champ des entreprises de fabrication et production de films, séries, publicités d'animation (incluant les productions d'animation pour le jeu vidéo) mais aussi les studios d'effets visuels numériques dit VFX. Cela concerne tous les postes et tous·tes les salarié·es dans ces studios.

De plus, **nous appelons les étudiant·es d'écoles d'animation et de VFX, privées et publiques, à soutenir cette mobilisation.** Un secteur aux conditions de travail décentes et aux emplois moins précaires, c'est moins d'abus et plus de stabilité pour les futur·es travailleur·euses.

Il s'agit d'un appel national au débrayage, aucune démarche n'est nécessaire, **il suffit de ne pas être sur son poste de travail entre 14h et 16h et de se rassembler entre travailleur·euses soit dans l'espace déjeuner ou repos du studio, soit devant le studio et partager un café avec ses collègues. Il n'est pas non plus nécessaire d'être syndiqué·e ou représenté·e par un syndicat ou un CSE.**

Le principal rassemblement se tiendra à Angoulême devant l'Espace Franquin.
Un rassemblement à Valence pourrait avoir lieu et sera annoncé sur nos réseaux sociaux.

Ce n'est qu'un premier mouvement, alors cadres, non-cadres, technicien·nes, artistes, étudiant·es, chomeur·euses, débrayons tous·tes le mercredi 18 novembre !

Paris, le 13 novembre 2026
SNTPCT, F3C-CFDT, SIPMCS-CNT

Syndicat National des Techniciens et Travailleurs de la Production Cinématographique et de Télévision | 10 Rue de Trétaigne, 75018 Paris - ne pas jeter sur la voie publique